

ARNALDO TRANTI DESIGN | SELEZIONE LAVORI



Arnaldo Tranti Design

comunicazione

Località Grand Chemin 55
PI 00426900072
CF TFNRLDA08A326I

Reg. Camera Commercio:
129689
Reg. Tribunale Bz: 93042/96

www.trantidesign.it



socio **aiap**

associazione
italiana design della
comunicazione visiva
dal 1987

Arnaldo Tranti, titolare dello studio Arnaldo Tranti Design, è designer, art director e consulente d'immagine per enti pubblici e aziende in Italia e in Francia.

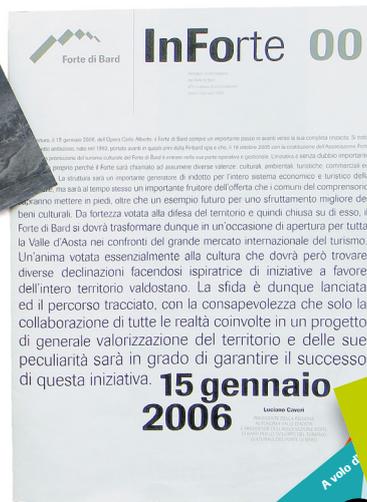
Dal 1999 al 2002 ha curato gli allestimenti, l'immagine coordinata e la pubblicità degli spazi espositivi della Valle d'Aosta. Nel 2000 si aggiudica il concorso per il progetto dell'allestimento e dell'immagine delle sedi della **BIC** di Parigi e di New York e oggi ne coordina le sedi nel mondo. Nel 2005 ha realizzato gli uffici al pubblico per l'Assessorato al **Turismo** della Regione Valle d'Aosta, il **Museo Cerlogne** di Saint-Nicolas, 2 centri visitatori del **Parco Nazionale Gran Paradiso** e gli interni di Attimo, uno yacht da 105 piedi e la sua comunicazione. Ha coordinato e pianificato la comunicazione e l'immagine turistica della Valle d'Aosta e attualmente ne segue tutte le edizioni pubblicitarie. È art director della rivista **Images**. Ha curato varie campagne pubblicitarie di prodotto tra cui: **Cartiere di Cordenons** spa (MI), **Valgrisa** abbigliamento, **Forte di Bard** (dal 2001 al 2007), **Assessorato Ambiente** VdA (Ecolo), **Clareton évènements** (Paris), **Options** sa (Paris), **Lattes Editori** (TO), **Château de Ferrand** (vini grand cru, Bordeaux).

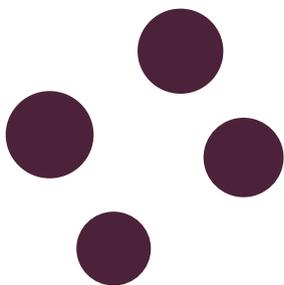
Nel 2010 ha progettato il sistema segnaletico del patrimonio della **Soprintendenza** della Valle d'Aosta, il design della **cabinovia Aosta-Pila** (struttura, telecabina e uffici), l'allestimento e la pubblicità della mostra "Dream" per **Torino World Design Capital**, l'allestimento per il **Museo della Ceramica di Mondovì** e la ristrutturazione del **Château de Ferrand**. Vincitore del concorso internazionale per l'immagine grafica delle **Dolomiti Patrimonio Unesco**. Lavori in corso : la ristrutturazione delle **Funivie del Monte Bianco**; la nuova sede **BIC** di Parigi; la progettazione dell'ambiente uffici-laboratori della **Ferrero** spa di Alba con l'utilizzo di nuove tecnologie di comunicazione, la nuova immagine dell'Institut valdôtain de l'artisanat de tradition.

Mostre principali: **SMAU di Milano** "Segni, alfabeti, scrittura, linguaggio" una riflessione sulla grafica di 70 grafici italiani e la più recente in Giappone "Nuovi manifesti italiani" all'**Osaki Poster Museum**. "150/150/150" mostra di manifesti per il centenario dell'Unità d'Italia.



Forte di Bard





CHÂTEAU D'AYMAVILLES

← SALA SALLE ROOM 13

SALA SALLE ROOM 12 →

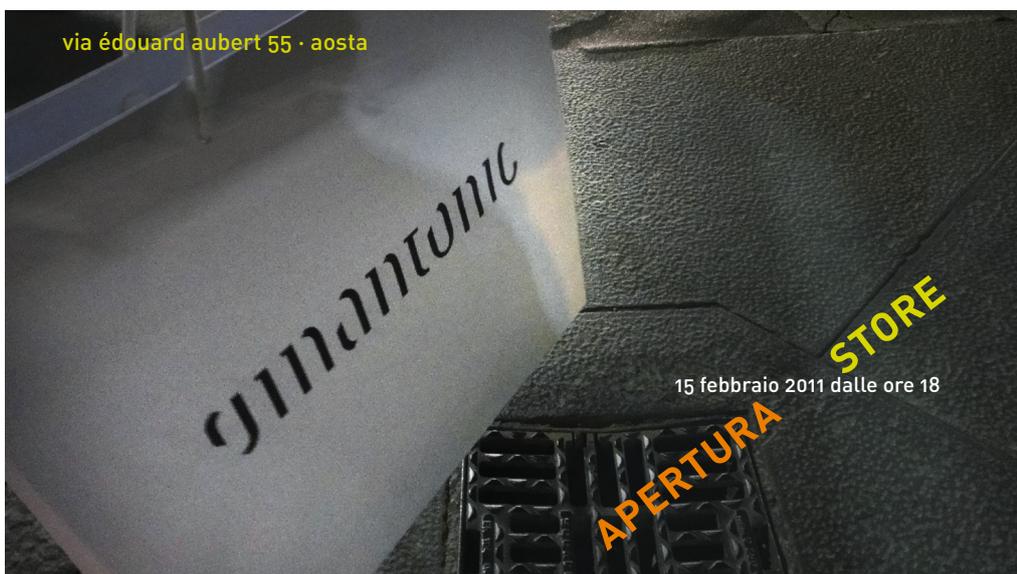
USCITA SORTIE EXIT ↘

↑ 



ga

gimantonic



we

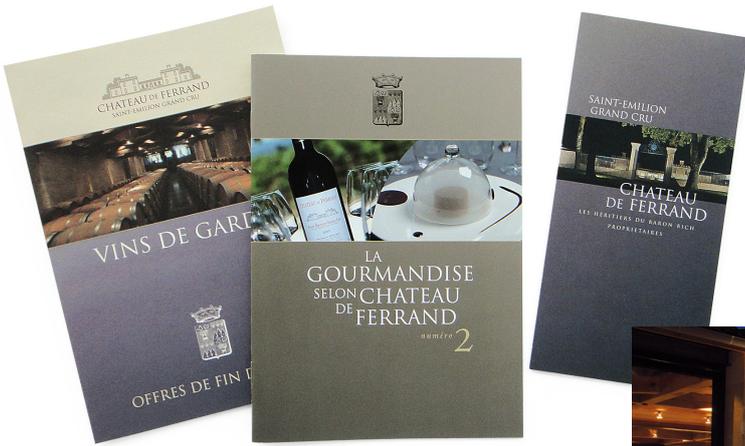
gimantonic



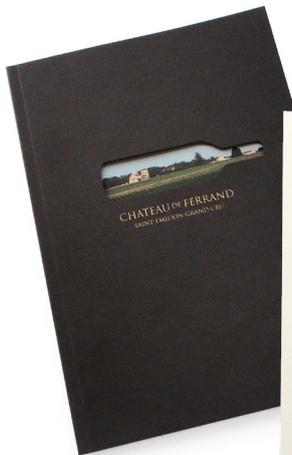


**FONDATION
GRAND PARADIS**






CHATEAU DE FERRAND
SAINT-EMILION GRAND CRU



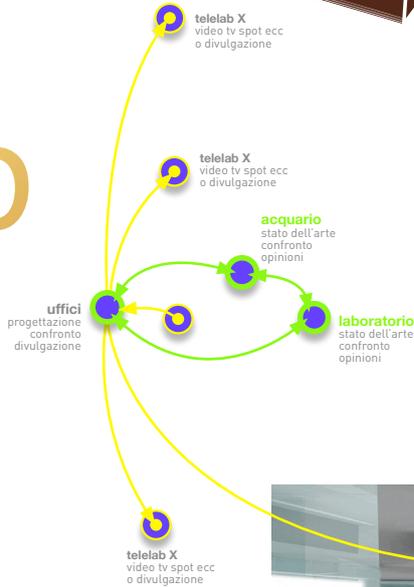


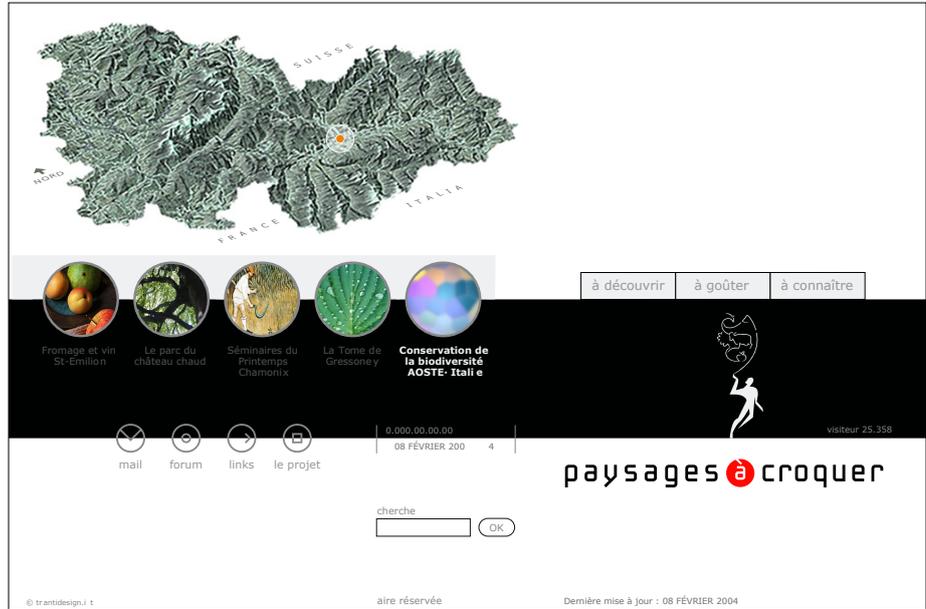
ristorante
al garamond
torino · italy













leaflet

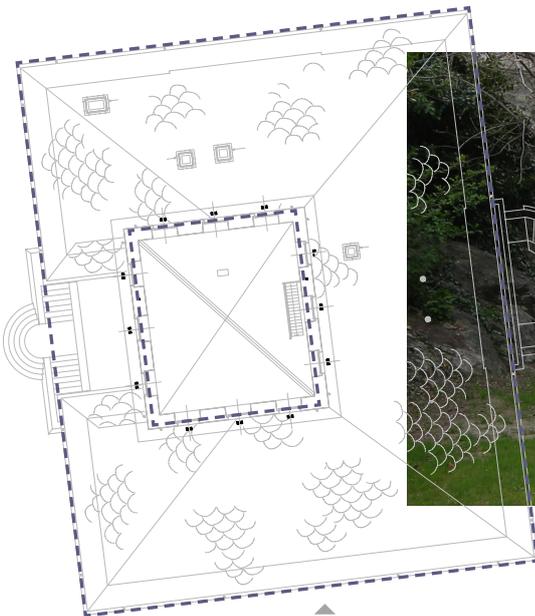


pannello espositivo

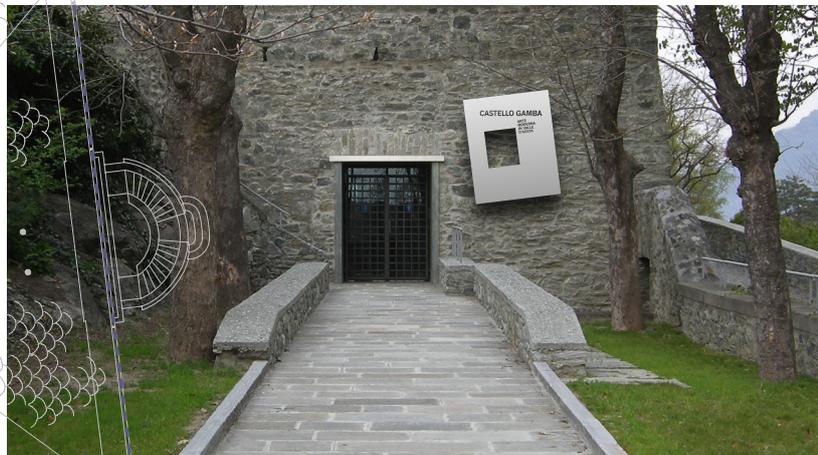


CASTELLO GAMBA

ARTE
MODERNA
IN VALLE
D'AOSTA



planimetria
origine
del marchio



insegna